

Sedlakowe Wieści

Nr 3 (15)

Wiadomości szkolne

Listopad 2013



W numerze:

- Od Redakcji.....str.2
- Aktualności.....str. 2

- Okiem pedagoga.....str. 6

- Poczuj magię Wielkiej Brytanii
– śladami nieznanymi atrakcji
Wielkiej
Brytanii.....str.7

- Porozmawiajmy o.....str. 12
- Historia niestr.13

- Wywiad z kabaretem „Niżej Niż
Dno” str. 18
- Ciekawostki historycznestr.20
- Dowcipy.....str.23
- Kalejdoskop.....str.24

OD REDAKCJI

PRZEDSTAWIAMY LISTOPADOWY NUMER NASZEJ GAZETKI, W KTÓRYM ZNAJDUJĄ SIĘ BIEŻĄCE SPRAWY Z ŻYCIA SPOŁECZNOŚCI SZKOLNEJ. TEMATYKA PREZENTOWANEGO NUMERU W DUŻEJ MIERZE BĘDZIE KONCENTROWAŁA SIĘ NA OBCHODACH DNIA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI ORAZ WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH.

REDAKCJA

Aktualności

„Śpieszmy się kochać ludzi- tak szybko odchodzą...”



Jak co roku, dnia 1 listopada o godzinie 12:00 odbyła się na cmentarzu w Siennie uroczysta Msza Święta poświęcona zmarłym. W ten sposób uczciliśmy pamięć o zmarłych z naszych rodzin, znajomych, nauczycielach oraz poległych żołnierzach.

Bóg, Honor, Ojczyzna...



Dnia 11.11.2013 r. o godzinie 12:00 w kościele parafialnym pod wezwaniem św. Zygmunta w Siennie odbyła się uroczysta Msza Święta za Ojczyznę. W mszy uczestniczyli przedstawiciele szkół z Sienna i Jaworu Soleckiego wraz z dyrekcją oraz władze gminy . ZSOiP reprezentowali przedstawiciele samorządu uczniowskiego, Strzelcy oraz harcerze wraz z opiekunami.

„Ta, co nie zginęła”

Jak co roku, w naszej szkole, 8 listopada odbyła się uroczysta akademia z okazji odzyskania niepodległości przez Polskę, pt. ”Ta, co nie zginęła”. Montaż słowno- muzyczny został przygotowany przez p. Małgorzatę Łaski wraz z uczniami naszego gimnazjum i liceum. Miał on na celu przypomnienie uczniom o burzliwych dziejach naszego kraju oraz o odwadze i patriotyzmie ludzi takich jak Józef Piłsudski. Uczniowie naszej szkoły zaprezentowali się również w Gminnym Ośrodku Kultury w Siennie, gdzie w niedzielę-10 listopada wystąpili przed siennieńską publicznością.





Harcerska pomoc!

Świąteczna
Zbiórka
Żywności

Kolejny raz harcerze uczestniczyli w zbiórce żywności organizowanej przez Banki Żywności. Na terenie Sienna akcja odbyła się 30 listopada tj. w sobotę.

Jaki jest powód uczestnictwa w tej akcji?

Odpowiedzią na to pytanie jest realne ubóstwo, które dotyka prawie dwa i pół miliona Polaków. Harcerze, kierując się empatią, stanęli na wysokości zadania, poświęcając wolne chwile sobotniego przedpołudnia, stawili się w delikatesach „Centrum” i zbierali żywność dla potrzebujących. Najbardziej pożądanymi produktami były: olej, konserwy mięsne i warzywne, przetwory, cukier i słodycze.

Zebrane artykuły trafią przed świętami do najuboższych rodzin, a także do osób bezdomnych, chorych i placówek działających na rzecz dzieci. Okazało się, że wielu mieszkańców naszej miejscowości ma serca po właściwej stronie i chętnie dzielili się różnorodnymi produktami. Wszystkim, którzy włączyli się do akcji:

- serdecznie dziękujemy!



Harcerskie podziękowania wędrują również do pracowników delikatesów „Centrum” za okazane zrozumienie, pomoc i wyrozumiałość!

Siennieńscy harcerze nie kończą na tej akcji! Już przygotowują się do kolejnego XXII finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy (12 stycznia 2014 r.)

Z harcerskim pozdrowieniem CZUWAJ!

DRUŻYNOWA DH Z SIENNA

DYSKOTEKA!!!

28 listopada od godz. 16:00 do 22:00 w naszej szkole miała miejsce dyskoteka. Na imprezie bawili się uczniowie gimnazjum i liceum pod „okiem” wychowawców oraz rodziców, którzy włączyli się w sprawowanie opieki nad uczniami.

OKIEM PEDAGOGA



Witam Was bardzo serdecznie po raz trzeci, Drodzy Uczniowie, w naszym stałym już kąciku Pedagoga szkolnego. Dzień Dobry.

Nie wiem, czy zauważyliście nową gazetkę przy wejściu dla uczniów PG i LO? Przygotowali ją Wasi koledzy z gimnazjum i liceum – DYSLEKTYCY. Krótko mówiąc, są to uczniowie, którzy mają specyficzne trudności z poprawnym czytaniem i pisaniem, np. na historii mają trudności z zapamiętywaniem dat i chronologii, na chemii niewłaściwie stosują duże i małe litery (np. Pb-PB), na geografii mają kłopoty z orientacją na mapie i w nieznanym terenie itd. można wymieniać jeszcze dużo tych "problemików".

Dzisiaj znowu z pomocą przychodzą Wam, drodzy uczniowie – dyslektycy, zmysłne ruchy, które doskonalą umysł, czyli gimnastyka mózgu.

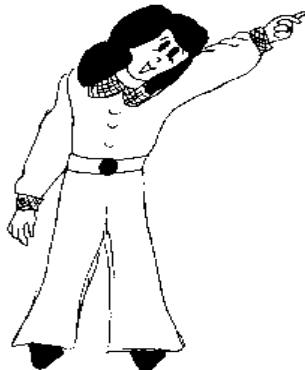
Nie wiem czy wiecie, iż najnowsze badania dotyczące dysleksji i innych trudności w procesie uczenia się wskazują na bardzo dobre efekty stosowania metod ruchowych jako tych, które poprzez stymulację pnia mózgu, mózdzka (ośrodka odpowiedzialnego za równowagę, koordynację i automatyzację ruchów) wpływają na integrację wyższych sfer mózgu: układu limbicznego (odpowiedzialnego za emocje) i kory mózgowej (odpowiedzialnej za procesy myślenia wyższego typu), a w konsekwencji na poprawę umiejętności na przykład czytania i pisania.

A więc do dzieła dyslektycy!

Zaczniemy od Słonia (tak nazywa się ćwiczenie).

Poprawia ono równowagę i jednocześnie integruje półkule mózgowe dla słuchania obuusznego. Rozluźnia mięśnie szyi, które często napinają się w reakcji na dźwięk lub na nadmierny ruch warg podczas cichego czytania .

W tym ćwiczeniu tułów, głowa i pracujące ramię oraz ręka funkcjonują jako jedna całość . Porusza się ona (ta całość) po torze odległej , wyobrażonej (znanej już Wam) leniwej ósemki, oczy są skupione na przedłużeniu ręki. (Patrz rysunek)



Chcecie widzieć efekty w procesie uczenia się, dyslektycy (i nie tylko) ? Ćwiczcie z zaangażowaniem, wiarą, że będą efekty i oczywiście regularnie i systematycznie . I tego Wam życzę drodzy uczniowie . Do zobaczenia w następnym numerze.

Autor: pedagog szkolny – mgr Bożena Woś

Poczuj Magię Wielkiej Brytanii

LONDON DUNGEON - MIESZANKA HUMORU I STRACHU W INTERAKTYWNYM MUZEUM KRWAWYCH WYDARZEŃ HISTORYCZNYCH

London Dungeon to turystyczna atrakcja Londynu, dzięki której można obejrzyć, przedstawione w raczej humorystyczny sposób, brutalne i krwawe wydarzenia historyczne. Placówka została otwarta w 1974 roku i pierwotnie miała być czymś w rodzaju muzeum horroru. Na samym początku przedstawiono tam postacie celtyckiej królowej Boudicca, Mary Tudor, Thomasa Becketta, a także sceny z normandzkiego podboju Wysp Brytyjskich. Z czasem jednak, London Dungeon przekształciło się w interaktywną atrakcję w formie pokazów dla publiczności. Turyści zabierani są w podróż przez 1000 lat historii brytyjskiej stolicy. Można tam zobaczyć aktorów wcielających się w wielu okrutnych przestępców grasujących w przeszłości w Londynie. Są nimi m.in. Kuba Rozpruwacz i Sweeney Todd. Towarzyszy temu okazała oprawa w postaci efektów specjalnych.



THE EDEN PROJECT - OGRÓD BOTANICZNY W KORNWALII

Jest to ogród botaniczny znajdujący się niedaleko miast St. Blazey oraz St. Austell w Kornwalii. W dwóch ogromnych szklarniach zgromadzono kilkanaście tysięcy gatunków roślin z różnych stref klimatycznych. Pomysłodawcą tego przedsięwzięcia jest brytyjski biznesman Tim Smit. Ogrody otworzyły się na pierwszych zwiedzających w maju 2000 roku. Eden Project składa się z trzech części. Dwie znajdują się w ogromnych szklarniach, trzecia stanowi strefę zewnętrzną. Szklarnie wykonane są z przepuszczających powietrze, światło i wilgoć plastikowych części. Znajdują się w nim dwa różne biomy (rozległy teren znajdujący się w danej strefie klimatycznej): tropikalny i śródziemnomorski. W pierwszej strefie można obejrzyć drzewa owocowe, kauczukowe czy ogromne bambusy. Strefa druga to m.in. gaje oliwne, winogrona oraz figowce. Poza szklarniami można obejrzyć rosnące w klimacie umiarkowanym: herbatę, chmiel, lawendę.

W 2005 roku dobudowano część edukacyjną ogrodu – The Core. Znajdują się tam sale wykładowe, miejsca wystawiennicze. Wszystko to, aby pokazać odwiedzającym zależności zachodzące między człowiekiem, a naturą oraz uświadomić ludzi w kwestiach ekologicznych.



DARTMOOR NATIONAL PARK - PARK NARODOWY

Park Narodowy Dartmoor to liczące 954 km² niesamowite wrzosowiska leżące w południowym Devon. Nazwa wzięła się od płynącej tamtędy rzeki Dart.

Wrzosowiska są archeologiczną skarbnicą. Najstarsze znajdowane tam przedmioty datowane są na okres Neolitu i epoki brązu. Dartmoor ma też największe w Wielkiej Brytanii złoża granitu, rozciągają się na obszarze 625 km². Powstały tam w okresie karbonu. Wrzosowiska usiane są także różnego rodzaju kamiennymi pamiątkami z epoki brązu. Są to menhiry (głazy ustawiane na grobach zmarłych), kamienne rowy (najdłuższy na świecie Upper Erme – 3 300 metrów), kręgi (np. Scorhill niedaleko Chadford o wysokości 26,8 m), kopce oraz grobowce. Wrzosowiska Dartmoor obrosły legendami. Przedstawiane są w nich jako siedlisko wróżek, chochlików, czy jeźdźców bez głowy. Tereny stały się także inspiracją dla takich pisarzy jak Artur Conan Doyle, Agatha Christie, Laurie King.

Również armia brytyjska upodobała sobie wrzosowiska (pierwszy raz podczas wojen napoleońskich). Podczas II Wojny Światowej stanowiły bazę lotnictwa. Obecnie znajduje się tam obóz treningowy. Północna część Dartmoor zagospodarowana jest na poligon.



NATIONAL MARINE AQUARIUM W PLYMOUTH - NAJWIĘKSZE AKWARIUM W WIELKIEJ BRYTANII

Otwarte w 1998 roku akwarium jest największym tego typu obiektem w Wielkiej Brytanii. Jego misją jest edukacja i ochrona gatunków morskiej flory i fauny.

Akwarium podzielone jest na cztery strefy:

I. Cieśnina Plymouth (Plymouth Sound) – zawiera okazy życia morskiego znalezione niedaleko Plymouth, są to m.in. homary, ośmiornice, rozgwiazdy.

II. Brytyjskie wybrzeża (British Coasts) – zaprezentowane są w niej możliwości w dziedzinie energii odnawialnej, które tkwią w granicach brytyjskich wód terytorialnych. Można także podziwiać oryginalnej wielkości modele stworzeń znalezionych w tych wodach. W ogromnym akwarium zwiedzający zobaczą pływające w imitacji naturalnego środowiska węgorze, barweny, leszcze, płaszczki, rekiny, a także spacerujące po dnie kraby i homary.

III. Ocean Atlantycki – ta część podzielona jest na kilka mniejszych. Jedna z nich to możliwość obejrzenia różnych gatunków meduz. Inna to ogromny zbiornik wodny, w którym przebywa ok. tysiąca gatunków ryb z obszaru Karaibów.

IV. Niebieska Planeta – to kolejna strefa podzielona na dwie mniejsze. Pierwsza to Biozone, która ukazuje różnorodność wód oceanicznych i morskich pod względem roślin i zwierząt. Druga to The Great Barrier Reef, strefa, której nazwa inspirowana jest największą na świecie rafą koralową, daje możliwość obejrzenia najbardziej kolorowych gatunków ryb i zwierząt, które żyją w wodach całego świata.



SANDCASTLE WATER PARK - AQUAPARK Z NAJDŁUŻSZĄ ZJEŹDŹALNIĄ NA ŚWIECIE!

Park wodny, to kolejna duża atrakcja turystycznego miasta Blackpool w Anglii. Aquapark zlokalizowany jest na pięknej plaży South Beach i co warto wspomnieć, w parku znajduje się najdłuższy na świecie kryty roller-coaster. Zespół basenów różnej wielkości i głębokości zarówno dla starszych jak i młodszych osób. Aquapark został otwarty w 1986 roku, jako partnerstwo publiczne - prywatne.

W parku znajduje się pierwszy na świecie stromy roller-coaster, a także najdłuższa na świecie kryta zjeżdżalnia.

Water Park Sandcastle to miejsce pełne atrakcji - z niesamowitą ilością aż 18 zjeżdżalni do wyboru, - każdy znajdzie coś dla siebie. Dekoracja i piracka scenografia zapewnia dodatkowe wspaniałe emocje.

Masz ochotę zmierzyć się z falami? Trudno znaleźć bardziej odpowiednie miejsce w Wielkiej Brytanii. Specjalny basen z falami, z powodzeniem może zastąpić pochmurne brytyjskie plaże.

Ponadto w parku znajdują się również bary z posiłkami i przekąskami dla tych, którzy mają ochotę coś zjeść, nie rezygnując z zabawy.



TATE MODERN W LONDYNIE - NAJLEPSZE MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ NA ŚWIECIE

Tate Modern w Londynie to jedna z czterech placówek należących do sieci Tate. Pozostałe trzy to Tate Britain (także w Londynie), Tate Liverpool oraz TateStIves w Kornwalii. Według znawców Tate Modern to najlepsze muzeum sztuki nowoczesnej na świecie. Tate Modern mieści się na południowym brzegu Tamizy w Southwark, w starym, poidustrialnym budynku, w którym kiedyś znajdowała się hala elektrowni Bankside Power Station. Został zaprojektowany przez Gilesa Gilberta Scotta.

Jest to najchętniej na świecie odwiedzana przez turystów placówka prezentująca eksponaty z dziedziny sztuki nowoczesnej. Rocznie przybywa tam ok. 4.7 mln osób. Jej zbiory zawierają przedmioty stworzone przez brytyjskich i światowych artystów. Najstarsze pochodzą z początków XX wieku.

Galeria ma siedem pięter. Ekspozycje stałe znajdują się na piętrach trzecim i piątym, czasowe umieszczane są czwarty. Na pierwszej kondygnacji, nazywanej Halą Turbin każdego roku, od 2008, od marca do października prezentowane były prace, które artyści wykonywali na specjalne zamówienie galerii.

W Tate Modern obejrzymy dzieła z zakresu takich gatunków jak kubizm, surrealizm, futurizm, czy pop-art. Zobaczymy tam prace m.in. Moneta, Rothko, Matisse, Picasso, czy Warhola.

Autor: mgr Agnieszka Koziel

Porozmawiajmy o...

Jesienna depresja



Odczuwasz objawy jesiennej chandry? Jesienne krótkie dni, brak słońca - to powody naszego złego samopoczucia. Dlaczego tak się dzieje? Co robić, gdy dopadnie nas apatia, przygnębienie i brak wiary we własne siły?

Nie ma wspólnego sprawdzonego sposobu. Ze względu za różną osobowość każdego człowieka, musimy sobie radzić indywidualnie. Jednym wystarczą domowe przyjemności i chwila wyciszenia. Gorzej jeśli takie samopoczucie trwa dłużej i nic nie jest w stanie nam pomóc. Wówczas możemy mieć do czynienia z depresją, a to już wymaga pomocy specjalisty.

Kilka sposobów na jesienną depresję:

1. Pracuj, zamiast się dołować.
2. Gorąca, wyciszająca kąpiel.
3. Spacer na świeżym powietrzu
4. Regularne ćwiczenia.
5. Zafunduj sobie słodką ucztę.
6. Czytanie ulubionych książek.

Autor: Pielęgniarka szkolna - Beata Ćwik

„Historia nie tworzy się sama, historia to konkretni ludzie”

Wypiański uważał, że listopad to niebezpieczna pora dla Polaków. We współczesnym świecie nie ma już bezpośrednich zagrożeń, o których myślał poeta, ale istnieje niebezpieczeństwo zapomnienia, odcięcia się od korzeni, zatracenia wiedzy o swej „małej Ojczyźnie”. W tym miesiącu zadamy i refleksji nad przeszłością chcę powrócić i przywrócić pamięć o ludziach, którzy tworzyli historię oświaty w Siennie. W pierwszym artykule zaprezentuję zmarłych kierowników i dyrektorów Szkoły Podstawowej i Liceum Ogólnokształcącego w Siennie. Dlaczego podjęłam się tego trudnego wyzwania? Nie trudno jest mi, jako historykowi, na to odpowiedzieć. Otóż nie można współcześnie uczyć efektywnie dzieci i młodzieży, bez oglądania się wstecz, bez budowania więzi ze szkołą, bez zachęcenia do twórczych poszukiwań.

Jako absolwentka tych szkół, a obecnie nauczycielka, chcę pokazać swym uczniom jak fascynujące może być odkrywanie historii tej placówki oświatowej. W różnych źródłach i kronikach mozolnie odkrywam przeszłość i ludzi, którzy kierowali w Siennie szkołami. O jednych pamięć już ginie, o innych możemy jeszcze wiele powiedzieć.

Pierwsza szkoła elementarna w Siennie powstała 19.05.1816 roku.

Antoni Grodecki - lat 21- pierwszy nauczyciel w Siennie. Wychowanek Szkoły Wydziałowej w Wąchocku. Po nim został w 1817 roku **Antoni Ciepiewski**.

Zenon Rózikowski- kierownik szkoły na przełomie wieków. Gdy w 1905 roku wybuchł strajk szkolny, Rózikowski osobiście brał w nim czynny udział, za co został aresztowany przez strażników rosyjskich i skrupowany powrozami wieziony do guberni w Radomiu. W drodze jednak udało mu się zbiec, uwolniwszy się ze sznurów przy pomocy woźnicy. Kierownik Rózikowski pracował społecznie, był jednym z organizatorów miejscowej spółdzielni.

Kolejnym kierownikiem był **Krakowiak**. Pełnił tę funkcję przed I wojną światową.

Józef Szkaradek - został mianowany na kierownika szkoły przez austriackie władze okupacyjne 1 IX 1917 r. Piastował to stanowisko do 1932 roku. Wówczas sale lekcyjne mieściły się w prywatnych domach w różnych punktach Sienna, a także w budynku Kasy Stefczyka tzw. Dworku. W 1930 rozpoczęła się budowa szkoły przy ulicy Ostrowieckiej.

Maria Szkaradkowa - w 1932 roku objęła kierownictwo szkoły po mężu, który ze względu na stan zdrowia przeszedł w stan spoczynku. W 1934 ukończono budowę szkoły.



Teofil Banach kierownik szkoły w latach 1936-1939.

Nauczyciel, działacz konspiracyjny, zamordowany w Oświęcimiu. Patron Publicznej Szkoły Podstawowej w Siennie. W ostatnich latach wzbogacamy wiedzę o tym wielkim społeczniku i patriocie. (np. Patrz *Życie Powiśla* nr 7, 50, Głos Sienna)

Kazimierz Adamaszek - kierował szkołą po Teofilu Banachu na początku wojny.

Piotr Zugaj – kierownik szkoły w ostatnim roku wojny. W tydzień po ustąpieniu Niemców organizowaniem szkolnictwa zajął się ks. Włodzimierz Sedlak, który uruchomił szkołę powszechną w Siennie, jako pierwszą w powiecie. P. Zugaj ponownie został kierownikiem.

Wincenty Chruszczewski – od 1 IX 1946 r. Został szkołą w stanie opłakanym, budynek był zniszczony w czasie wojny, wymagał remontu. Zadaniem kierownika było uporządkowanie terenu wokół szkoły, pozyskanie pomocy naukowych, organizowanie biblioteki szkolnej, zapewnienie opieki medycznej uczniom. Przy szkole uruchomiono kurs dla dorosłych. Kierownik Chruszczewski brał czynny udział w życiu społecznym poza szkołą. Był jednym z organizatorów kół Stronnictwa Ludowego. Zorganizował Gminną Bibliotekę, którą początkowo prowadził. W 1948 roku W. Chruszczewski wraz z żoną przeniósł się do Starachowic.

Ignacy Myśliwiec – kierownik szkoły podstawowej od 1.09.1948 r. do 31.08.1949 r. W tym roku przyłączono szkołę z Trzemchy Górnej, w której pracowała jedna nauczycielka, do szkoły Siennie.



Aleksander Kwiatkowski – Urodził się 4 II 1908 r. w Solcu nad Wisłą. Maturę pedagogiczną zdobył w Seminarium Nauczycielskim w Solcu, a Wyższy Kurs Nauczycielski ukończył w Lublinie.

Pracę pedagogiczną rozpoczął 1 IX 1934 r. we Włodzimierzu Wołyńskim. Później pracował w Świętocieniu i Jagodnie na Wołyniu. Do 2 II 1943 r. w Hajkach jako nauczyciel i kierownik.

Dnia 3 III 1943 r. został aresztowany przez policję niemiecką i był transportowany do Niemiec. Uciekł z transportu i wrócił w rodzinne strony.

Wstąpił do AK 1 maja 1943r. pod ps. „Agrest”. Po zakończeniu okupacji A. Kwiatkowski był kierownikiem Szkoły Podstawowej w Okole, a od 1 IX 1949 r., aż do przejścia na emeryturę 31 VIII 1972 r. był kierownikiem Szkoły Podstawowej w Siennie. Uczył języka polskiego, zachęcając uczniów i dorosłych do udziału w Amatorskim Kółku Dramatycznym. Pan kierownik reżyserował sztuki m. in. „Grzech”, „Dom otwarty”, „Gwiazda Syberii”, „Karpaccy górale” oraz przedstawienia dla dzieci.

Z inicjatywy A. Kwiatkowskiego szkoła otrzymała sztandar oraz wybudowano nowy budynek szkolny i domy nauczyciela. Był radnym, działaczem PSL, przez ponad 50 lat aktywnie działał w Ochotniczej Straży Pożarnej. Zainicjował budowę pomnika ku czci poległych w czasie okupacji, a także Grobu Nieznanego Żołnierza na cmentarzu oraz tablicy upamiętniającej nauczycieli zamordowanych w czasie wojny.

Za całokształt pracy Aleksander Kwiatkowski otrzymał liczne wyróżnienia i odznaczenia, wśród nich Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski. Zmarł 9 X 1992 r. pochowany na cmentarzu w Siennie.

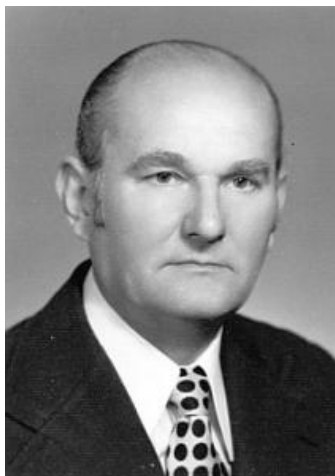


Józef Gawroński - urodził się w 1914 roku w Siennie. Uczył w Seminarium Nauczycielskim w Solcu. W latach 1937-1938 odbył służbę wojskową we Lwowie. Od 1938 roku do 1939 pracował jako nauczyciel w Wierzbicy, od 1941 roku w Wierzchowiskach. W czasie wojny należał do Armii Krajowej, był dowódcą drużyny. Po wojnie był kierownikiem szkoły w Aleksandrowie i Kochanówce, następnie w Siennie pełnił funkcję zastępcy kierownika szkoły.

Odnaczony Złotym Krzyżem Zasługi, Krzyżem Partyzanckim i Medalem Wolności. Zmarł w 2003 roku, pochowany na cmentarzu w Siennie.



Franciszek Wodecki – ur. 1. 09. 1922r. w Przedmieściu. Uczył się w Solcu. Od 1966r. pracował w Siennie, pełnił również funkcję powiatowego instruktora w Ośrodku Metodycznym do historii i wychowania obywatelskiego. Był kierownikiem (dyrektorem) szkoły ...



Walenty Pitka - urodził się 6 stycznia 1924 roku w Dursztynie (powiat nowotarski). Jako uzdolniony stypendysta ukończył szkołę powszechną i pierwszą klasę gimnazjalną w Warszawie (1939 rok). Drugą i następne klasy gimnazjum ukończył w Lewoczy (Słowacja). Tam w 1945 roku uzyskał świadectwo dojrzałości. Studia wyższe ukończył w 1949 roku na Uniwersytecie Jagiellońskim, uzyskując tytuł magistra filologii romańskiej. W tym samym roku rozpoczął pracę w Liceum Ogólnokształcącym w Siennie jako nauczyciel języka francuskiego i łaciny. Wyniki pracy, talent pedagogiczny i organizatorski sprawiły, że powierzono mu funkcję dyrektora LO. Od 1974 r. do 31.08.1984 r. pełnił funkcję Gminnego Dyrektora Szkół.

W swej pracy wyróżniał się sumiennością, pracowitością, zaangażowaniem w sprawy szkoły i gminy. Przyczynił się do powstania nowej bazy dydaktycznej, szczególną opieką otaczał teren wokół szkoły. Pan dyrektor Pitka miał wspaniały kontakt z młodzieżą. W czasie uroczystości 50- lecia LO absolwenci szkoły zgotowali panu Dyrektorowi długotrwałą owację, dając tym wyraz uznania i ogromnego szacunku. Za zasługi wielokrotnie odznaczany i nagradzany m.in. Medalem Komisji Edukacji Narodowej, Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

W szkole umieszczono tablicę upamiętniającą pana Pitka, na której widnieje następujący tekst:

Walenty Pitka (1924 – 1992). Wybitny nauczyciel i wychowawca. Wieloletni dyrektor Liceum Ogólnokształcącego i Gminny Dyrektor Szkół w Siennie. Humanista, działacz oświatowy i społeczny. Zasłużony w budowie tej szkoły i bazy oświatowej gminy. W pierwszą rocznicę śmierci: wychowankowie, nauczyciele, pracownicy, komitet rodzicielski Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Siennie. 17 czerwca 1998 roku.

Jerzy Janikowski – ur. 25. 12. 1941 r. w Działoszycach k. Kielc. Od 1. 09. 1963 r. podjął pracę w LO w Siennie. Początkowo sądził, że będzie tu pracował rok, najwyżej dwa, a pozostał na 37 lat. Uczył języka rosyjskiego, plastyki. W 1974 r. powierzono mu stanowisko zastępcy dyrektora Zbiorczej Szkoły Gminnej ds. licealnych. W 1975 r. został zastępcą Gminnego Dyrektora Szkół ds. wychowawczo –opiekuńczych na terenie gminy. Funkcję tę pełnił do 31.08.1984 r. Następnie przeszedł na stanowisko Inspektora Oświaty w Urzędzie Gminy w Siennie. W 1985 r. powrócił do pracy nauczyciela j. rosyjskiego w LO. Był związany ze szkołą. Od początku interesował się sportem w gminie. Był człowiekiem

ciekawym świata, pasjonowało go malarstwo, turystyka. Zmarł 24.07.2000 r. pochowany na cmentarzu w Kielcach.

W bieżącym roku z grupą harcerzy porządkowałam mogiły nauczycieli pochowanych na miejscowym cmentarzu. Wielu z nich zrozumiało, że jest naszym obowiązkiem utrwalanie przeszłości, nawet poprzez tak małe gesty, jak pomoc w pracach porządkowych. Starłam się im przekazać przesłanie, że **historia nie tworzy się sama, historia to konkretni ludzie**.

Swym tekstem pragnę zapoczątkować cykl artykułów, w których przywołam pamięć dyrektorów i nauczycieli naszej szkoły

Autor: Katarzyna Stańkowska

Dziękuję p. Jolancie Wlazłowskiej za wskazanie źródeł i kierunków poszukiwań.

Źródła: Głos Sienna nr 1, 6, 7, 13, 19, 20, Kronika i archiwum Szkoły Podstawowej w Siennie

„Uśmiech jest jak słońce, które spędza chłód z ludzkiej twarzy”

Wiktor Hugo

Wywiad z kabaretem Niżej Niż Dno



G.Ch. Jak powstała wasza grupa ?

N.N.D. Pomysł na kabaret narodził się przypadkowo. Chodziło o zaangażowanie naszej klasy w Dzień Otwarty w liceum. Patryk zaproponował pani, że możemy zrobić skecz kabaretowy, pomysł poparł Karol, następnie dołączył Rafał i został zwerbowany Tomek. Możemy śmiało powiedzieć, że kabaret powstał w kilka sekund.

G.Ch. Nazwa waszego kabaretu jest bardzo oryginalna i interesująca zarazem. Skąd narodził się pomysł na taką nazwę ?

N.N.D. Można powiedzieć, iż nazwa „ Niżej Niż Dno ” była przemyślanym krokiem z naszej strony. Dlaczego ? W sytuacji gdy, ktoś powie, że nasz występ to było dno, to i tak to będzie dla nas awans.

G.Ch. Jak wspominać wasze pierwsze kroki w świecie kabaretu ?

N.N.D. Początki naszej „kariery” kabaretowej wiązały się z dużą ilością śmiechu. Nauka tekstów przychodziła nam dość łatwo, znacznie trudniejsze było przepisywanie tekstów. Do ostatniej chwili przed występem nie odczuwaliśmy tremy. Według nas najtrudniejszym momentem pierwszego występu był moment wyjścia na scenę.

G.Ch. Co przygotowujecie dla swoich wielbicieli w tym roku szkolnym ?

N.N.D. W tym roku szkolnym postaramy się, aby na twarzach naszych wielbicieli gościł jeszcze szerszy uśmiech niż dotychczas. Jak pewnie większość z Was wie, stworzyliśmy pierwsze w historii naszej szkoły koło teatralno – kabaretowe. Celem tej inicjatywy jest znalezienie ukrytych talentów wśród naszych młodszych kolegów i koleżanek. Myślimy, że w wielu osobach drzemają nieprzebrane pokłady humoru i pozytywnej energii, którymi mogą się podzielić. W końcu musimy znaleźć sobie godnych następców. Zorganizujemy także co najmniej jedną dyskotekę pod naszym patronatem. Postaramy się zaprezentować publiczności nowe formy rozrywki, takie jak piosenka kabaretowa.

G.Ch. Jak wyobrażacie sobie przyszłość waszej grupy ?

N.N.D. Przed nami jeszcze długa droga. Na razie nie wybiegamy z naszymi planami w daleką przyszłość. W nowym roku mamy dla Was kilka skeczów z ogromną dawką dobrego humoru. Postaramy się, aby podczas występów uśmiech nie schodził z waszych twarzy. Przygotowujemy również skecz po angielsku na konkurs językowy. Chcielibyśmy również wystąpić podczas przeglądu twórczości teatralnej w Lipskim Centrum Kultury. Bardzo możliwe, że zaprezentujemy swoje umiejętności podczas V Festiwalu Promocji i Lansu Ściernisko w Rzeczniewie.

G.Ch. Dziękuję Wam za poświęcony czas i z niecierpliwością czekam na Wasz kolejny występ.

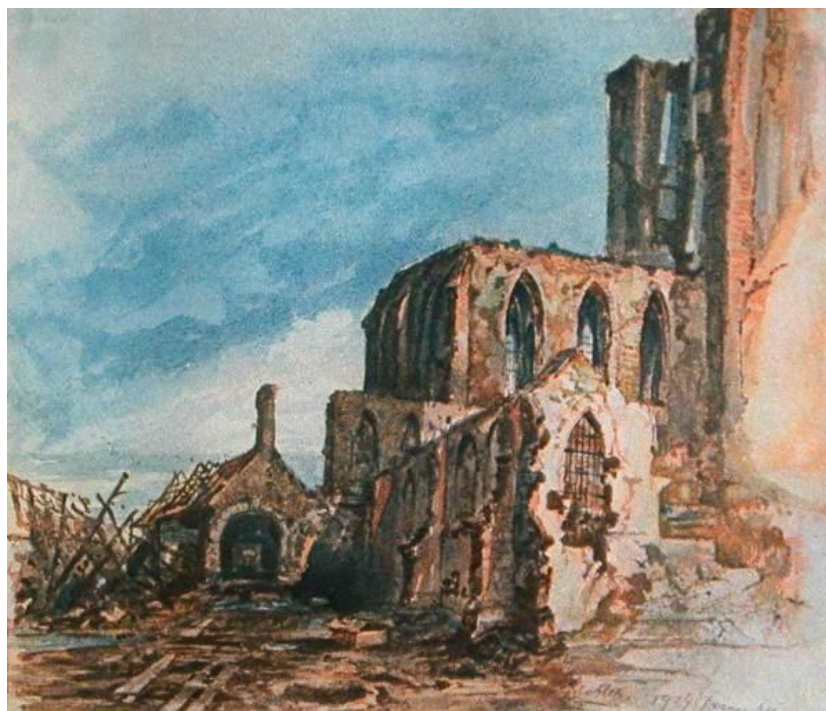
Rozmawiała: Gabriela Chruściel



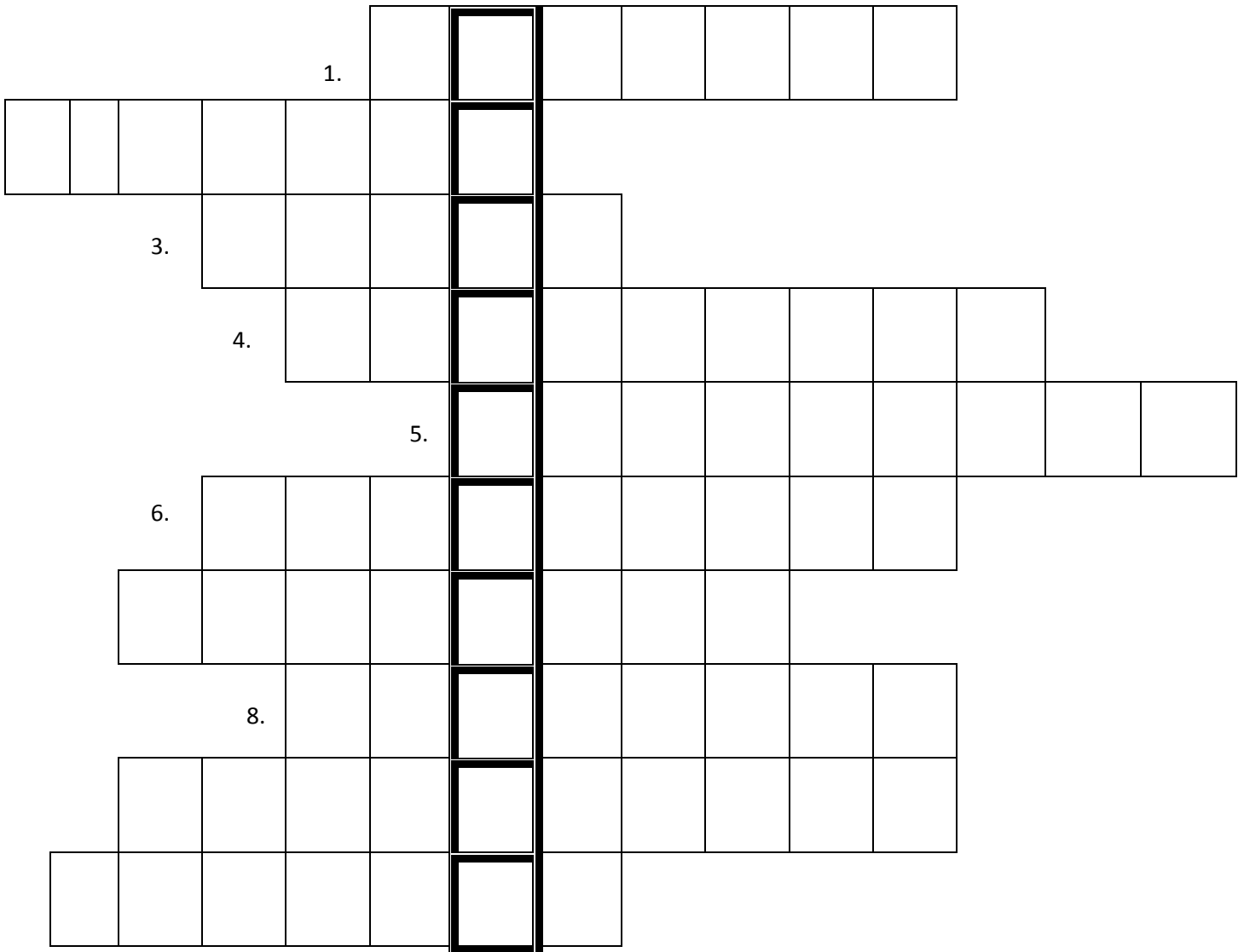
Pierwszy z lewej Patryk Gawlik, Tomek Borcuch, Karol Żabicki, Rafał Ledkiewicz

Ciekawostki historyczne

- „Halo” nie było pierwszym słowem, jakie ludzie wypowiadali odbierając telefon. Najpierw było to „ahoj”.
- „W średniowieczu w Japonii czarne kobiece zęby uchodziły za niezwykle modne.
- „W Chinach technikę identyfikacji przy pomocy odcisków palców znano już w I w. n.e.
 - „Złoty sygnet noszony przez wielu żeglarzy po ich śmierci służył często jako zapłata za godny pochówek.
- „W 1930 roku modelka Grace Robin jako pierwsza zaprezentowała soczewki kontaktowe.
- „W starożytnym Rzymie garbaty nos był znakiem wielkich predyspozycji przywódczych.
- „Najmłodszy rodzice mieli po 8 i 9 lat. Żyli w Chinach na początku XX wieku (doniesienia wzmiankują 1910 rok).
- „W Anglii w XVII wieku kobieta rodziła średnio 13 dzieci.
- „W starożytnym Egipcie ciała wysoko urodzonych kobiet przygotowywano do mumifikacji dopiero kilka dni po zgonie, kiedy zaczynały zachodzić w nich już procesy pośmiertne. Miało to uchronić balsamistów przed zakazanymi pokusami.
- Zanim Hitler stał się bezwzględny tyranem, gdyż był jeszcze dzieckiem, miał swoje marzenia. W 1905 roku, mając 16 lat edukacja Adolfa dobiegła końca. Wtedy to przyszły przywódca zaczął zastanawiać się nad swoją przyszłością. Nie od razu marzyła mu się dominacja całkowita. Wówczas interesował się mitologią nordycką, historią Niemiec i architekturą. Jednak jego pasją było malarstwo, a swe nadzieje pokładał w pejzażach. Po pełnych ambicji próbach dostania się do Vienna Academy of Fine Arts Hitler musiał pogodzić się z dezaprobatą akademii. Oto jedna z jego prac :



Sprawdź swoją wiedzę z historii



1. Był w 966 r.
2. Pierwszy król Polski Bolesław...
3. Odbywały się tam pierwsze igrzyska olimpijskie
4. Wiara w jednego Boga
5. ... styczniowe
6. ... francuska w 1789r.
7. Bonaparte ...
8. Symbole władzy królewskiej to inaczej...
9. Ustrój polityczny gdzie decyduje większość głosów
10. Wojsko polskie z charakterystycznymi skrzydłami

Autor: Kinga Klepacz kl. IIIa PG

KALEJDOSKOP

SZACHY – GRA DLA MISTRZÓW!



Szachy to gra strategiczna, w której udział biorą dwaj gracze. Historia tej pięknej gry, rozpatrywanej w kategoriach sportu...;-) oczywiście kształtującej pracę mózgu, sięga starożytności a za jej kolebkę uchodzą Indie. Wszyscy wielcy tego świata grali w szachy, można powiedzieć, że byli jej miłośnikami! Dlaczego? Odpowiedź jest prosta – szachy to gra stymulująca proces logicznego myślenia, przewidywania ruchów przeciwnika, obmyślenia strategii postępowania, aby ułożyć się w całość, która służy celom gracza.



Uczniowie PSP w Siennie docenili zalety tej pięknej gry i uczestniczą w zajęciach pozalekcyjnych, które odbywają się we wtorki. Na lekcjach zgłębiają tajniki gry w szachy, doskonala zdobyte już umiejętności oraz nabywają nowe.

5.11.2013 roku odbył się II Szkolny Turniej Szachowy.

Zwycięzcy w kategorii chłopcy:

I miejsce - Paweł Kubiak

II miejsce – Adam Stępień

III miejsce – Adam Ryciak

Zwycięzcy w kategorii dziewczęta:

I miejsce – Izabela Skrobisz

II miejsce – Anieli Broda



Pamiętamy o Narodowym Święcie Niepodległości

Uczniowie szkoły podstawowej pieśnią, obrazem i recytacją uczcili rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Montaż słowo-muzyczny został przygotowany przez panią Katarzynę Stańkowską, a dekoracja była dziełem pani Jadwigi Pory. Część artystyczną zaprezentowali uczniowie szkoły podstawowej z klasy piątej i szóstej.



Kącik śmiechu



- Gdybyśmy przed baranem postawili wiadro z wodą i z alkoholem, to czego się napije baran?
- pyta prelegent usiłujący różnymi przykładami przekonać słuchaczy, że picie alkoholu jest szkodliwe.
- Wody! - odkrzykują słuchacze.
- Tak! A dlaczego?!
- Bo baran!



Przed sądem oskarżony wyjaśnia, dlaczego zabił przechodnia:

- Jadę sobie spokojnie ulicą, nagle jakiś facet zatrzymuje mnie i mówi:
- Dawaj pieniądze!!
- Dlaczego? - pytam groźnie.
- Prima Aprilis!!
- To ja mu naplułam w oko i mówię:
- Śmigus Dyngus!!
- Wtedy on gasi papierosa na moim czole i mówi:
- Popielec!!

No więc ja go przydusiłem i mówię:

- Zaduszki!!



Autor: Kinga Klepacz Kl. III a PG